

chantons sous les pins



Association créée en 1998, programmatrice du festival éponyme et de son petit frère Chantons sous les P'tits Pins, l'association Chantons sous les Pins propose aussi des actions de médiation pour tout public, à tout moment de l'année, dans tout lieu.

Référencée sur le portail "Art(s), Culture et Citoyenneté" de la DSDEN, l'association est spécialisée dans la chanson francophone et propose depuis plusieurs années des actions culturelles et de médiation de grande qualité, de l'écriture à la découverte des métiers du spectacle vivant.

Chaque année, nous proposons une action dans le cadre de la "Fabrique à Chansons" soutenue par la SACEM.

Cette action comprend une écriture de chansons, une mise en musique, un clip-vidéo qui passera sur la chaîne officielle de la Sacem et un concert professionnel de l'artiste avec la restitution des enfants.

Partez à la découverte des actions que nous proposons, elles peuvent toutes être adaptées à vos besoins (sur plusieurs classes, un concert de l'artiste,...), et s'inscriront parfaitement dans le Parcours d'Education Artistique et Culturelle de vos élèves.

N'hésitez pas à nous contacter!

Contact: Contact: Pauline Bernard - 05 24 62 50 84

mediation.chantons@gmail.com

OPTION CLIP VIDEO

Pour chaque action de médiation, il est possible d'ajouter un clip-vidéo. Celui-ci sera effectué par une vidéaste professionnelle en complément de l'intervention de l'artiste et vous permettra de garder une trace du travail des enfants avec l'artiste et de le partager.

Cette option est en supplément de l'action (tarif : sur devis)

N'hésitez pas à nous le demander au moment de l'inscription.

Vous pouvez découvrir certains clips réalisés sur notre chaîne **Youtube** Chantons sous les pins :

https://www.youtube.com/channel/UCer3qVHXdJITOf8ueHqvqUq



OPTION LANGUE DES SIGNES

En complément de l'action de médiation choisie, nous vous proposons d'enrichir l'action en partageant le projet avec une signeuse.

Ainsi, un temps de 3h peut être consacré au langage des signes, en supplément de l'action de 12h.

Cette option permet de mettre en geste tout ou partie de la chanson écrite avec les enfants et l'artiste. Au moment de la restitution, les enfants allieront la chanson au langage des signes. Cette option est en supplément de l'action.

OPTION ARTISTES COMBINÉS

Il est possible de faire une action avec l'intervention de deux artistes. Pour plus d'informations, contactez-nous.







12h pour écriture, composition et restitution.

Folk - Rock - Chanson

Auteur de nombreux spectacles jeune public et chanteur du groupe folk rock français naturaliste Baribal ses créations ont pour origine le Dehors qui nous invite à sonder notre intérieur, les cultures amérindiennes, la faune sauvage, la poésie et la philosophie.

Une philosophie qui se vit et qui s'éprouve au contact de soi-même dans la disponibilité à celle que nous appelons la Nature.

Il aime transmettre sa passion pour le Vivant et le Sauvage en explorant d'autres voies loin des formatages, toujours avec humour.

Révéler l'expression artistique des enfants ou des moins jeunes à travers la chanson, le conte ou la poésie, dans la mesure du

possible au plus près de leur environnement.

Liens vers son site internet:

www.olivierapat.com

https://www.olivierapat.com/actionsculturelles

Rock - Pop - Electro pop - Electro

Jean Luc BEDUCHAUD a depuis 2 ans changé radicalement de voie. Cet ancien fonctionnaire, a quitté son emploi pour se consacrer exclusivement à la musique.

Depuis plus de 30 ans il développe un parcours musical foisonnant et atypique. Il s'est formé au CIAM (Bordeaux) en cycle intensif batterie et a récemment suivi une formation de producteur musical (ArtSchool Bordeaux). Il a également dirigé le Label Bordelais Rouge Neon Records pendant 4 ans.

Jouant de divers instruments, il développe un univers multigenres qui lui ressemble. Du rock à l'électro pop et plus récemment la musique électronique, l'expression des émotions est au centre de ses projets.

L'ambition de ses ateliers est de libérer la part créative qui est en chacun de nous. Se rencontrer soi-même pour rencontrer les autres. L'expression de soi pour mieux entendre le monde.

Lien vers site internet: htps://linktr.ee/jean_luc_beduchaud



Jean Luc BEDUCHAUD

ACTION LONGUE



CadiJo

12h pour écriture, composition et restitution.

Blues - Jazz - Chanson - Poésie

Amoureux de chanson française autant que de blues, Cadilo est passionné par l'écriture poétique. Auteur, compositeur et interprète, mais également harmoniciste, il a reçu des prix de chanson, de poésie et d'instrumentiste. Sa capacité à s'adapter à diverses formules et sa sensibilité particulière font de lui un artiste remarquable de la scène française.

Sensibiliser également à la transmission et au partage du savoir et de la culture, CadiJo s'investit depuis quelques années dans des programmes musicopédagogiques, à l'adresse du jeune public; conte musical, concert-conférences tout-public et travail sur le programme « Orchestre à l'École ».

Lien vers son site: https://cadijo.wixsite.com/monsite

Reggae - Chanson - Pop - Hip-Hop - Soul

Auteur, compositeur, interprète basque, David Cairol a mené une quarantaine d'actions culturelles en France et en Jamaïque.

Certains de ses titres ont également été intégrés par TV5 Monde au programme d'apprentissage du français à l'étranger dans les alliances et instituts français.

Fort de cette expérience, il propose des ateliers d'écriture de chanson lors desquels il accompagne les initiés à écrire leur propre texte, et imaginer leur mélodie, avec pour but une restitution en public de leur création.

Actions précédentes avec Chantons : Ecole de Biscarrosse, co-écriture de chanson avec le collège de Linxe et le Campion College de Kingston en Jamaïque.

Clip qui en résulte: https://youtu.be/AJ8K_Rfbkek

Lien vers son site internet: www.davidcairol.com
<a href="https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/initiales-https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/numero-ped



David CAIROL

ACTION LONGUE

12h pour création de chansons, mise en corps et en musique et restitution.



Patrice CAUMON

12h pour écriture, dessins, enregistrement, montage et visionnage.

Chanson française - Vidéo-conte - Vidéo-poésie - Vidéo-chanson

25 ans d'ateliers de médiation pour Patrice, chanteur, mais aussi un artiste du son et de l'image.

Avec lui, on peut imaginer un parcours à la carte : on écrit un conte, une chanson, de la prose poétique, on enregistre sa voix et des instruments intuitifs grâce à un mini studio mobile, on dessine ou on peint, puis on filme. On peut aussi aller restituer tout cela sur scène...

Actions précédentes avec Chantons : Action avec l'école primaire de Saubion, action "Chantons au royaume des mots" à Parentis en Born, 2 ateliers vidéo (chanson-vidéo et poésie-vidéo), 1 atelier de création de chanson, Chantons au royaume des mots.

Lien Youtube:

https://www.youtube.com/watch?v=4lmpt0ZCB1g&t=59s Lien ver son site: https://www.lechantduson.com/espace-pro/

Chanson française

Marc Dessolas écrit et compose ses chansons depuis plusieurs années. Comédien de formation, c'est avant tout par les mots qu'il compose ses chansons. L'amour de la scène et l'envie de s'exprimer avec ses propres textes l'ont mené à se produire en concert. Les ateliers d'écriture sont un très bon outil pour organiser sa pensée, développer son sens critique et renouer avec l'expression en français.

Pour les élèves, l'expérience de la scène permet de canaliser leur énergie dans un même objectif, de partager, d'échanger avec des camarades qu'ils apprennent à connaître sous un autre angle et de prendre quelquefois du recul sur les artistes qu'ils admirent. Écrire est à la fois un jeu et un travail.

Lien vers son site: https://mdessolas.wixsite.com/dessolas Lien Youtube: https://www.youtube.com/@dessolas



Marc DESSOLAS

ACTION LONGUE

12h pour écriture, composition et restitution.

50 kms autour de Bordeaux



Claude Juliette FEVRE

12h pour écriture, et lecture avec restitution.
Accompagnement musical par

Ecriture - Lecture accompagnée musicalement

Professeure de lettres, organisatrice d'évènements artistiques et culturels, animatrice d'ateliers de théâtre, d'écriture, clown, comédienne, auteure, notamment de chroniques dans le domaine de la chanson, Claude Juliette Fèvre se consacre à la lecture en spectacle, à l'écriture...

Elle propose des ateliers d'écriture et de lecture à voix haute. Les textes sont accompagnés musicalement et / ou vocalement grâce à la participation d'un musicien – chanteur.

Uniquement en action combinée

Lien vers son site: http://www.chantercestlancerdesballes.fr

Chansons et Contes

Conteuse et Chanteuse, Barbara GLET, propose aux enfants et adolescents de mettre en mots et en chansons un conte ou une histoire étudiée / inventée en classe.

Elle offre aux élèves la possibilité d'explorer les outils du conteur/se et ceux de la chanson : réécriture de l'histoire pour appropriation, rapport au public, mise en espace et en corps, parole mélodique et rythmique et écriture d'une chanson en lien avec l'histoire, techniques simples de compositions mélodiques, petit travail de choeur. Sa proposition : donner aux imaginaires les pouvoirs du concret.

Lien vers son site: https://barbaraglet.wixsite.com/conteuse



Barbara GLET

ACTION LONGUE

12h pour écriture, composition et restitution.

50 kms autour d'Hagetmau



12h pour écriture, composition et restitution.

Chanson française - Rock

De la page blanche à la scène, les ateliers qu'il mène, depuis plus de 10 ans, proposent une démarche de création, une découverte du métier d'artiste et l'expérience unique d'une restitution en public. Ses ateliers sont un formidable terrain de jeu, de réflexion, de transmission et d'échanges humains.

Actions précédentes avec Chantons : Écoles de Pomarez, de Labouheyre, de Port de Lanne, de Grenade sur l'adour, de Magescq (lien vers le clip vidéo :

https://www.youtube.com/watch?v=aPc0JAhp06Q), collège du Pays d'Orthe de Peyrehorade (lien vers le clip vidéo:

https://www.youtube.com/watch?v=Lvr7lhKNbdA).

Lien vers son site: http://www.guillolesite.fr

Chaîne youtube: Guillo

Chanson

Après avoir passé quelques années en Californie où il eut le bonheur de côtoyer aussi bien Maurice Jarre que Beck ou Eels, Pierre Herenger est revenu dans l'hexagone pour tracer sa route en solo, posant brique après brique les murs de sa fabrique musicale, un lieu à son image, ouvert, éclectique, loin des clichés et autres modes par essence éphémères, un espace créatif. Où se mêlent chanson française, pop, rock, blues, et poésie.

Un petit coin de liberté pour que puisse s'exprimer pleinement son goût pour les voix, qui portent l'empreinte de ses voyages.

La sortie de son nouvel album solo est prévue à l'automne 2023.

Il est également à l'origine de la « Rockin'school » à Linxe (40) qu'il co-dirige et dont il est le professeur de guitare et de chant.

Lien vers site internet: https://www.herenger.live/



Pierre HERENGER

ACTION LONGUE

12h pour création de chansons, mise en corps et en musique et restitution.



12h pour écriture, composition et restitution.

Chanson française - Rock

Musicien landais, auteur-compositeur, multi-instrumentiste, Jota B propose des ateliers d'écritures, où il aide les élèves à la construction et l'écriture de textes de chansons. Il compose par la suite la musique pour ces paroles et textes, pour enfin les faire interpréter par les classes qu'il accompagne.

Actions précédentes avec Chantons : Maternelle de Sanguinet, TAP Aurice, Ecole Hossegor, Collège de Linxe, Primaire Jean Moulin Beillet à Mont de Marsan, Primaire de Seignosse, Primaire Capbreton, Maternelle de Saint Sever, Collège de Pouillon, Primaire de Hinx.

La Fabrique à Chanson à l'Ecole primaire de Maylis.

1er prix au concours d'écriture de la Ligue des droits de l'Homme avec le titre Rêver l'avenir.

Lien vers une de ses chansons:

https://www.youtube.com/watch?v=NHNSnhv8MaU

Chanson française

Depuis 2012, Bastien Lanza intervient régulièrement dans des établissements scolaires en France et à l'international (Belgique, Corée du Sud, Émirats Arabes...).

Il propose des ateliers d'écriture originaux et interactifs, répartis sur une semaine, qui se soldent par un concert inédit mêlant les chansons des élèves à son répertoire.

Actions précédentes avec Chantons : Écoles de Moustey et de Magescq.

Lien vers son site: http://www.bastienlanza.fr

Facebook: Bastien Lanza



ACTION LONGUE



Makja

12h pour écriture, composition et restitution.

Slam - Rap - Chant

Makja c'est : de la chanson actuelle et habitée ; une chanson française où les mots n'ont pas oublié qu'ils pouvaient jouer un rôle.

Makja possède le charisme d'un classique de la chanson tout en portant le souffle de son époque.

Concerné par le monde qui l'entoure, si Makja vient à la chanson c'est par amour des mots mais aussi pour exprimer le trop-plein d'humain qui coule dans ses veines.

Makja a choisi la route de l'action culturelle, il y a 20 ans désormais, avec comme objectif de mettre en mouvement le potentiel artistique de chacun au travers d'ateliers « création de chansons slam-rap-chant ». Ce projet de création permet aux publics de donner vie à une idée, un propos au travers de chansons.

Participation à The Voice saison 8, 2019.

Lien Youtube: https://goo.gl/aAOEs6 Lien Spotify: https://goo.gl/UoOF27

"Un Autre Regard", Ville de Dax 2020 : https://urlz.fr/foZq

"Culture en Herbe", Collège d'Hagetmau 2019 : https://urlz.fr/foZm

Chanson française - Reggae

Ancien professeur de Lettres-Histoire, il est aujourd'hui intermittent du spectacle en tant qu'auteur, interprète au sein du groupe Ryon. En parallèle, il anime depuis quatre ans de nombreux ateliers d'écriture auprès de différents publics (lycéens, collégiens, écoliers, demandeurs d'asile, etc.).

Ce type de médiation culturelle est à son sens un moyen privilégié pour travailler le regard porté sur l'autre mais également sur soi même. La musique étant l'unique langage universel compréhensible par toutes et tous, elle permet de créer de magnifiques passerelles entre les sensibilités de chacun.

Lien vers ses sites: https://ryon.fr

https://bit.ly/mcm64-ne-baisse-pas-les-bras



Camille MASANABA

ACTION LONGUE



12h pour écriture, composition et restitution.

70 kms autour de Pau environ

Folk - Pop - Musiques du monde

Minstrel est avant tout un nom initialement destiné à un auteur/compositeur. Thibaut Dasté, de son vrai nom, a commencé par le cirque où il composait ses premières musiques pour accompagner des numéros. Puis des projets multiples se sont présentés (musiaue de documentaire. accompagnement, arrangement ou encore composition et don de chanson à part entière). Depuis quelques années, la musique vient s'inviter sur scène, en studio ou encore pour partager la création comme instigatrice de lien social. Dans tous les styles, pourvu que la musique permette à chacun de s'exprimer et de donner l'envie de s'investir. Rap, rock, flamenco et biens d'autres. Aucune porte n'est fermée pour ce moment de création et de récréation !

Instagram: https://www.instagram.com/minstrelofficiel/

Chaîne Youtube : Minstrel

Chansons traditionnelles

En tant qu'auteur-compositeur-interprète, Stéphane Vieira raconte des histoires en chansons

Il aime interpréter, rentrer dans la peau du personnage, faire suer le texte, mettre la chanson en mélodie et en scène: travail, création et feeling. Depuis quatre ans maintenant, il conduit des ateliers d'écriture de chansons avec notamment comme objectifs de développer les compétences dans le langage écrit, de développer l'estime de soi, mettre des mots sur les émotions et de (re)donner confiance par la médiation culturelle.

Actions précédentes avec Chantons : Centre de loisirs de Pouillon , centre de loisirs de Labouheyre, école élémentaire de Hinx

Lien vers son site: www.stephanevieira.com



Stéphane VIEIRA

ACTION LONGUE

RÉSERVATION

Les actions peuvent être personnalisées selon vos besoins sur la durée et les modalités d'interventions

05 24 62 50 84
mediation.chantons@gmail.com
Pauline Bernard

Contactez-nous pour en parler

Participation de l'école:

Action longue : 300€ (création de

musique)

INSCRIPTION

Merci de vous inscrire et renvoyer le bulletin d'inscription cidessous avant le 09 Juin 2023, si vous êtes intéressé(e) par une action, en renseignant cette fiche. Le projet devra être inscrit sur la plateforme ADAGE

Artiste choisi:		
Nombres d'élèves :		
Niveau de classe :		
Option vidéo (devis) :	O OUI	O NON
Option langue des signes (devis):	OOUI	O NON
Nom de l'établissement :	43	CONTACT
Nom du chef d'établissement :		

Coordonnées de l'enseignant référent (portable & mail) :

Signature de l'enseignant référent (obligatoire)

Nom de l'enseignant référent :

Signature du chef d'établissement et tampon de l'établissement (obligatoire)